



**PREMIO
TONINO
DI PASQUALE**

Saint Louis
College of Music
since 1976

PREMIO TONINO DI PASQUALE IV EDIZIONE 2023

L'Associazione Culturale **KirArt ETS**, nella persona del legale rappresentante e Presidente Avvocato **Maria Bonfiglio**, con sede in Erice, via Generale Salerno 15, bandisce il concorso **"PREMIO TONINO DI PASQUALE"** quarta edizione.

La serata finale del **PREMIO TONINO DI PASQUALE** avrà luogo il **15/09/2023** a Trapani presso il *Teatro Giuseppe Di Stefano* o altro teatro messo a disposizione dal Comune di Trapani o Ente del territorio.

Il concorso ha come tema **la Musica Jazz e lo Swing**, genere musicale amato dal Maestro Tonino Di Pasquale, scomparso il 12 Gennaio 2020, al quale è dedicato il concerto che porta il suo nome ed il cui ricavato sarà devoluto alla ricerca sul **"colangiocarcinoma"** uno dei tumori al fegato dei più rari.

Mariella Bonfiglio, moglie dello scomparso Maestro ed ideatrice del Concorso ha deciso di onorare la Memoria di Tonino Di Pasquale con un Premio rivolto ai giovanissimi e giovani di una età compresa fra i 10 ed i 40 anni con una serata di beneficenza e premiazione finale prevista per il **15 Settembre 2023**.

"La Musica e la Ricerca insieme per la Vita!"

questo il motto dell'iniziativa che, non a caso, ha come tema lo **Swing nel Jazz**.

Il ricavato della manifestazione sarà devoluto alla Ricerca, partner Istituto Saverio de Bellis IRCCS Prof. Gianluigi Giannelli

La quarta edizione del **Premio Tonino Di Pasquale** sarà avvalorata dalla presenza del prestigioso **Saint Louis College of Music** di Roma, partner ufficiale del Premio, che ha istituito delle borse di studio per i vincitori. (<https://www.slmc.it/>)

La direzione artistica del Premio è affidata ai maestri

Riccardo BISEO, Giampaolo ASCOLESE e Nino ERRERA.

KirArt ETS
Associazione Culturale
CF 93084780811
Via Generale Salerno, 15, Erice Borgo Antico
Mariella 3475257525

REGOLAMENTO

ART.1 – FINALITÀ DEL CONCORSO

Il concorso ha il fine di promuovere e divulgare lo stile *Swing nella musica Jazz* e sarà elemento di precisa valutazione l'interpretazione dei brani in questo stile, attraverso la selezione di giovanissimi e giovani di età compresa **fra i 10 ed i 40 anni**, con l'obiettivo di raccogliere fondi per la ricerca sui tumori rari dedicata al Maestro "*Tonino Di Pasquale*".

ART.2 – REGOLE DI AMMISSIONE CATEGORIA GIOVANISSIMI - SCUOLE

2.1 Sono ammessi a partecipare tutti gli artisti singoli (solista) o gruppi fino a 9 elementi (nel caso di gruppi di numero superiore a tre elementi, saranno ammessi due componenti di età maggiore ai quaranta anni) che dovranno inviare n. 1 (uno) brano da loro stessi eseguito facente parte del repertorio degli **standard swing**.

2.2 Per quanto riguarda i gruppi e le scuole, la richiesta di partecipazione dovrà essere avanzata da un solo rappresentante del gruppo e/o della scuola e dovrà contenere l'esatta denominazione del gruppo unitamente alle generalità dei suoi componenti.

2.3 Gli artisti dovranno aver compiuto **10 anni di età e non aver superato i 19 anni alla data del 15 settembre 2023** ad eccezione di quanto previsto per gruppi (cfr. art. 2.1). Potranno essere legati da impegni contrattuali, discografici e/o editoriali, purché non in contrasto con il presente regolamento.

2.4 Le domande dovranno essere inviate, corredate dei dati e della documentazione richiesta, al seguente indirizzo e.mail: info@premiotoninodipasquale.it . La domanda ed i moduli per l'iscrizione saranno disponibili sul sito www.premiotoninodipasquale.it link "*Premio Tonino Di Pasquale 4ª Edizione*" **a partire dal 15/05/2023** ed alla stessa domanda dovranno essere allegati:

- a. COPIA DEL BONIFICO di euro **50,00 (cinquanta/00)** per il singolo artista (solista) ed **euro 20,00 (venti/00)** a persona in caso di gruppo effettuato sul Conto Corrente intestato a KirArt ETS
– Banca Don Rizzo BCC

IBAN: IT41M0894681970000000751023

BIC: ICRAITRRQA0

KirArt ETS
Associazione Culturale
CF 93084780811
Via Generale Salerno, 15, Erice Borgo Antico
Mariella 3475257525

Causale: **“Contributo Iscrizione Premio Tonino Di Pasquale 4° edizione sezione giovanissimi –scuola e il nome del partecipante/gruppo”**

- b. FOTOCOPIA FRONTE RETRO DI UN DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DEL PARTECIPANTE/I e dei genitori (in caso di minori) indicando per i gruppi il nome del rappresentante.
- c. MODULO PRIVACY
- d. LIBERATORIA SULL'USO DELLE IMMAGINI E VIDEO

2.5 Le domande di iscrizione corredate della documentazione richiesta dovranno pervenire entro e non oltre il **31/07/2023**.

2.6 L'Associazione invierà una e-mail di conferma per l'avvenuta iscrizione all'indirizzo indicato nella domanda dal partecipante.

2.7 I partecipanti ammessi dovranno inviare il brano entro il **31/07/2023** secondo le modalità indicate al successivo art. 4.

ART. 3 – REGOLE DI AMMISSIONE GIOVANI

3.1 Sono ammessi a partecipare tutti gli artisti singoli (solista) o gruppi fino a 9 elementi (nel caso di gruppi di numero superiore a tre elementi, saranno ammessi due componenti di età maggiore ai quaranta anni) che dovranno inviare n. 1 (uno) brano da loro stessi eseguito facente parte del repertorio degli **standard swing**.

3.2 Per quanto riguarda i gruppi, la richiesta di partecipazione dovrà essere avanzata da un solo rappresentante del gruppo e dovrà contenere l'esatta denominazione del gruppo unitamente alle generalità dei suoi componenti.

3.3 Gli artisti dovranno aver compiuto **20 anni di età e non aver superato i 40 anni alla data del 15 settembre 2023** ad eccezione di quanto previsto per gruppi (cfr art. 3.1). Potranno essere legati da impegni contrattuali, discografici e/o editoriali, purché non in contrasto con il presente regolamento.

3.4 Le domande dovranno essere inviate, corredate dei dati e della documentazione richiesta, al seguente indirizzo e.mail: info@premiotoninodipasquale.it . La domanda ed i moduli per l'iscrizione

saranno disponibili sul sito www.premiotoninodipasquale.it link "*Premio Tonino Di Pasquale 4ª Edizione*" a partire dal 15/05/2023 ed alla stessa domanda dovranno essere allegati:

a. COPIA DEL BONIFICO di euro 70,00 (settanta/00) per l'artista singolo (solista) ed euro 50,00 (cinquanta/00) a persona in caso di gruppo effettuato sul Conto Corrente intestato a KirArt ETS – Banca Don Rizzo BCC

IBAN: IT41M0894681970000000751023

BIC: ICRAITRRQA0

Causale: "Contributo Iscrizione Premio Tonino Di Pasquale 4ª edizione sezione Giovani e il nome del partecipante/gruppo"

b. FOTOCOPIA FRONTE RETRO DI UN DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DEL PARTECIPANTE/I indicando per i gruppi il nome del rappresentante

c. MODULO PRIVACY

d. LIBERATORIA SULL'USO DELLE IMMAGINI E VIDEO

3.5 Le domande di iscrizione corredate della documentazione richiesta dovranno pervenire entro e non oltre il 31/07/2023.

3.6 L'Associazione invierà una e-mail di conferma per l'avvenuta iscrizione all'indirizzo indicato nella domanda dal partecipante.

3.7 I partecipanti ammessi dovranno inviare il brano entro il 31/07/2023 secondo le modalità indicate al successivo art. 4.

ART. 4 CONCORSO

FASE I AUDIZIONI ONLINE

La Giuria valuterà gli artisti che si sono registrati ed in regola con il pagamento della quota e l'invio dei documenti indicati ai precedenti art. 2 e 3.

In questa prima fase saranno selezionati gli artisti che con i loro brani risulteranno idonei per accedere alla Fase II.

Il brano dovrà essere inviato, ad iscrizione avvenuta tramite un link di YouTube (privato e non pubblico) entro e non oltre il **31/07/2023** e dovrà avere i seguenti requisiti:

- Durata massima di 5 minuti
- Video artista/gruppo e musica

La Giuria sarà composta dai Maestri Riccardo Biseo, Giampaolo Ascolese, Nino Errera e Mariella Bonfiglio.

Rappresenterà motivo di esclusione non aver capito cosa sia lo stile "Swing nel Jazz".

Gli artisti selezionati per la fase II saranno contattati via e-mail dalla Associazione.

FASE II LA FINALE

Parteciperanno alla finale i primi 8 classificati, scelti secondo insindacabile giudizio della Giuria durante la fase I.

Durante la serata finale sarà presente anche una *Giuria d'eccezione*, composta da musicisti di chiara fama, giornalisti di settore e discografici.

Le modalità di esibizione saranno decise dalla direzione artistica.

Lo spettacolo musicale sarà aperto al pubblico ed arricchito dalla presenza di artisti del panorama musicale dello Swing nella musica Jazz e prevedrà il pagamento di un biglietto da parte degli spettatori. **I fondi raccolti saranno devoluti alla "Ricerca sui tumori rari in memoria del M°Tonino Di Pasquale".**

ART.5 – PREMIO CATEGORIA GIOVANISSIMI - SCUOLE

- ✓ **PREMIO MIGLIOR SOLISTA:** una giornata di orientamento-studio presso il Saint Louis College of music di Roma **con valutazione finale di idoneità al proseguimento degli studi presso il college.**

- ✓ **PREMIO MIGLIORE GRUPPO:** una giornata di orientamento studio presso il Saint Louis College of music di Roma **con valutazione finale di idoneità al proseguimento degli studi presso il college.**
- ✓ **PREMIO MIGLIORE BAND DELLA SCUOLA PARTECIPANTE** orientamento-studio on line con i dipartimenti del Saint Louis College of Music Roma e due giornata di studio con il Maestro Riccardo Biseo presso la scuola.
- ✓ **UNA TARGA** al primo classificato nel “Premio Tonino Di Pasquale 4^a edizione”.

ART.6 – PREMIO CATEGORIA GIOVANI

Il Premio sarà assegnato su insindacabile giudizio della Giuria.

- ✓ **PREMIO MIGLIOR SOLISTA:** una borsa di studio del valore di **1.500,00 euro (millecinquecento/00)** presso il *Saint Louis College of Music* di Roma per frequentare i corsi pre-accademici o accademici di primo livello (requisito: età inferiore ai 26 anni) o corsi accademici di secondo livello (requisiti: età inferiore a 32 anni e già in possesso di titolo di studio triennale di jazz). La Borsa di studio potrà essere confermata per i 2 anni successivi (per il triennio) o per l’anno successivo (per il biennio) al conseguimento di eccellenti risultati didattici **ad esclusivo ed insindacabile giudizio del College** (per un valore totale di **euro 4.500,00 per il triennio e 3.000,00 euro per il biennio**). L’importo assegnato sarà a copertura parziale della quota annuale di partecipazione ai percorsi accademici o pre-accademici e verrà detratto dalla quota annuale del corso accademico o pre-accademico di riferimento. Nella ipotesi in cui il vincitore non fosse in grado di coprire la quota annuale residuale, la borsa non sarà assegnata in denaro e tornerà nella disponibilità del College. Il vincitore potrà comunque annoverare sul proprio Curriculum Vitae di essere: *“Vincitore Premio Tonino Di Pasquale miglior solista e borsa di studio del Saint Luis College of Music”*.

La Borsa di studio miglior solista, per frequentare i corsi pre - accademici ed accademici di primo livello (triennio) sarà assegnata al primo classificato che non abbia compiuto alla data del 15 settembre 2023 l’età di 26 anni, mentre la borsa di studio per frequentare i corsi accademici del secondo livello (biennio) potrà essere assegnata al miglior solista che non abbia compiuto alla data del 15 settembre l’età di 32 anni.

- ✓ **PREMIO MIGLIOR SOLISTA di età maggiore ad anni 26 e ad anni 32:** partecipazione gratuita a due master class presso il Saint Louis College of Music di Roma previste dal College nell'anno accademico in corso o successivo.
- ✓ **PREMIO MIGLIOR BAND:** un Laboratorio di 3 giorni diretto da un docente di ruolo del dipartimento di Jazz del **Saint Louis College of Music** di Roma del valore di **900,00** euro a copertura totale dei costi di partecipazione del laboratorio.
- ✓ **UNA TARGA** al primo classificato nel "**Premio Tonino Di Pasquale 4ª edizione**".
- ✓ **UN'ESIBIZIONE** in un locale storico del Jazz Capitolino stagione 2022/2023.
- ✓ **UN PREMIO PER GLI ALTRI PARTECIPANTI CHE SI SONO DISTINTI:** una Master Class presso il *Saint Louis College of Music di Roma* (da assegnare ad un massimo di tre partecipanti) del valore orientativo complessivo di **120,00 euro** (centoventi/00) a copertura totale dei costi di partecipazione La Master Class sarà a scelta del/i vincitore/i fra quelle disponibili nel triennio 2021/2023.

Le spese di trasferta e soggiorno a Roma non sono comprese.

Tutti i finalisti riceveranno un attestato di partecipazione rilasciato dalla Associazione, valido ai fini dei crediti formativi.

ART. 7- ACCOGLIENZA

Le spese di viaggio e soggiorno per il concorso saranno a carico dei partecipanti. L'Associazione potrà indicare ai partecipanti alcune attività commerciali convenzionate per eventuali sconti sul vitto e alloggio.

ART. 8- COLLABORAZIONI

La manifestazione si avvarrà della collaborazione di Conservatori, Licei Musicali, Scuole Private, Enti pubblici e privati, associazioni, aziende del settore e di tutti quei soggetti pubblici e privati ritenuti rilevanti per la manifestazione stessa.

ART. 9- MODIFICHE

L'associazione del Premio si riserva in qualsiasi momento di modificare il seguente regolamento al fine di offrire una migliore esperienza per i partecipanti.

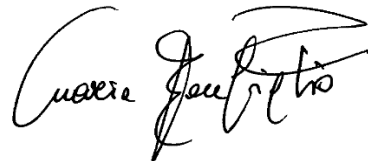
ART. 10- QUOTE DI ISCRIZIONE E RESTITUZIONI

La mancata partecipazione non implica la restituzione della quota di iscrizione. Solo in caso di annullamento del concorso, per cause di forza maggiore non imputabili all'organizzazione del Premio, la quota di iscrizione verrà restituita.

Erice 09/05/2023

Associazione Culturale KirArt ETS

Presidente Avvocato Maria Bonfiglio

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Maria Bonfiglio', written in a cursive style.